DIXIÈME ANNÉE.
(24e de la Collection.) (N° 19.) SAMEDI, 12 Mai 1821.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 francs avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n. 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1804. HISTOIRE *universelle, ancienne et moderne.* Par M. le comte de Ségur, de l'Académie française, pair de France, etc., etc., avec atlas par P. Tardieu. (Tomes Ier et IIe.) — *Histoire ancienne*, tomes premier et second. Deux volumes in-8°, ensemble de 75 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

Le tome premier contient *l'Histoire d'Egypte*, *d'Asie et de Perse*. Le tome II, *l'Histoire de la Grèce*. Il y aura dix volumes et atlas ; il en paraîtra deux volumes toutes les six semaines. Le prix, avec l'atlas, est de . . . . . 80—0

Les personnes qui voudront retirer l'ouvrage par livraison paieront les deux derniers volumes d'avance. (Voy. num. 249.)

1805. FÊTES *et Courtisanes de la Grèce, supplément aux Voyages d'Anacharsis et d'Antenor*, comprenant : 1° *la Chronique religieuse des anciens Grecs, tableau de leurs mœurs publiques*; 2° *la Chronique qu'aucuns nommeront scandaleuse, tableau de leurs mœurs privées*; 3° *un Almanach athénien*; 4° *la Description des danses grecques*, etc. Quatrième édition, revue, corrigée avec soin ; présentée sous une forme dramatique ; augmentée de notes piquantes sur la mythologie comparée ; enrichie de nouveaux chants anacréontiques, musique de Méhul ; ornée de nouvelles gravures dans plusieurs desquelles on a réuni, pour la première fois, avec explication, d'après l'autorité antique, et sur les dessins de Garnerey, élève de David, tous les détails relatifs au costume et à la toilette des courtisanes. Quatre volumes in-8°, ensemble de 122 feuilles, plus quinze planches. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Germain Mathiot. Prix . . . . . 24—0

1806. OEUVRES *complètes de Voltaire.* Tomes XXXVI, XLI et LXII. Trois volumes in-8°, ensemble de 95 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix . . . . . 15—0

C'est la treizième livraison ; le tome XXXVI est le quatrième du *Dictionnaire philosophique* (V-INT) ; le tome XLI contient les *Facéties* ; le tome XLII, le tome Ier des *Mélanges*.

1807. LYCÉE, ou *Cours de littérature ancienne et moderne.* Par J. F. Laharpe. Tome V. In-8° de 36 feuilles un quart. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière, chez Lheureux, chez Ladrange, chez Guibert.

C'est la première livraison de l'édition qui aura seize volumes. (Voy. num. 779.)

1808. OEUVRES *de Laharpe, de l'Académie française, accompagnées d'une notice sur sa vie et sur ses ouvrages.* Tomes I, VII et XIII. Trois volumes in-8° ensemble de 75 feuilles et demie. Imp. de Firmin Didot, à Paris — A Paris, chez Verdière. Prix de souscription. . . 18—0

Le tome Ier contient *Warwick*, *Timoléon*, *Mélanie* (avec les variantes), et *Menzicoff*; le tome VII est le second de la traduction des *Douze Césars* (avec les pièces relatives à cette traduction); le tome XIII est le quatrième et dernier de la *Correspondance littéraire*.

1809. ABRÉGÉ *de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les mœurs des habitans, la religion, les usages, arts et sciences, commerce et manufactures*; par J. F. Laharpe. Nouvelle édition, revue et corrigée avec le plus grand soin, et accompagnée d'un bel atlas in-folio. Tomes XXI, XXII, XXIII et XXIV (et dernier); 4 volumes in-8°, ensemble de 94 feuilles, plus un atlas in-folio d'une feuille et 15 cartes. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Etienne Ledoux. Prix des 4 volumes. . . . . 24—0

L'atlas séparément pour les non souscripteurs. . . . . 30—0

1810. ARCHITECTONOGRAPHIE *des théâtres de Paris*, ou *Parallèle historique et critique de ces édifices, considérés sous le rapport de l'architecture et de la décoration.* Par Alexis Donnet. Seconde livraison. In-8° de 3 feuilles, plus 5 planches. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Orgiazzi, rue de la Harpe, n. 102; chez Duriez, chez Mongie, chez Blaizot; et chez tous les marchands de la France et de l'étranger.

Voyez numéro 66.

1811. CHOIX *de rapports, opinions et discours, prononcés à la tribune nationale depuis* 1789 *jusqu'à ce jour*; recueillis dans un ordre chronologique et historique. Tomes XIV et XV : années 1794 et 1795. Cinquième volume, et sixième et dernier de la Convention. Deux volumes in-8°, ensemble de 54 feuilles. Imprim. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

1812. OEUVRES *complètes de lord Byron.* Traduites de l'anglais par MM. A. P. et E. D. S Troisième édition, entièrement revue et corrigée. Tomes II et III. Deux volumes in-18, ensemble de 15 feuilles et demie. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

1813. THÉATRE-FRANÇAIS. *Répertoire complet.—Destouches*, tomes I et II. (Edition Touquet.) Deux volumes petit in-12, ensemble de 32 feuilles deux tiers. Imp. de Belin, à Paris. Prix . . . . . 4—0

1814. LA CRÉANCIÈRE, comédie-vaudeville en deux actes, de MM. Théaulon et Charles; représentée sur le théâtre du Vaudeville le 6 avril 1821. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Mme Huet, et chez Barba. Prix. . . . . 1—50

1815. PATAPAN *à la représentation de Jeanne d'Arc à Feydeau*, pot-pourri écrit sous sa dictée, par M. Emile Cottenet In-8° d'une feuille un quart. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix 0—75

1816. LE CHATEAU *de Chambord*, hommage en un acte et en vaudevilles, à l'occasion du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux, représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique le 30 avril 1821. Par MM. Ménissier et Martin. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. d'Everat,

à Paris.—A Paris, chez Mme Huet, chez Fages, chez Barba. Prix 1—25

1817. Le Panorama *de Paris*, ou *C'est fête partout !* divertissement en cinq actes, en vaudevilles, à l'occasion du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. Par MM. Théaulon et Dartois; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique pour les fêtes du baptême. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix 1—50

1818. Stances *sur la naissance de S. A. R. le duc de Bordeaux*. Par Edward Zeltner. Seconde édition. In-4° d'une feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

1819. Ode *à S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux par deux enfans de l'armée, MM. Marie-Louis James, aide-major, et V. E. M.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Lebègue, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

1820. Chant *royal d'un soldat de Berri le beau jour du baptême du céleste Henri-Dieudonné.* Par le chef d'escadron chevalier L. Mathieu. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Mme Huzard, à Paris.

1821. Hommage *poétique offert aux mânes et à l'auguste famille de feu S. A. R. Mgr le duc de Berri, petit-fils de France.* Par Alexandre Bellegarde de la Plaine, de Tours (Indre-et-Loire). In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris.— A Paris, chez Egron, chez Dentu, chez Petit, chez Théry. Prix . . . . . 1—0

1822. Ode *sur le baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*. In-18 d'un tiers de feuille. Imp. de Didot aîné, à Paris.

Tiré à 50; ne se vend pas.

1823. Ode *à l'occasion du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*. In-4° d'une feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

Ne se vend pas; signé Siffray, professeur de belles-lettres et d'histoire à l'Ecole polytechnique.

1824. Couplets *en l'honneur de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux, lors de sa naissance.* In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Mme Ve Porthmann, à Paris. (Signé E. S. Hervé.)

1825. Dithyrambe *sur le baptême de Mgr le duc de Bordeaux*. Par L. V. Flamand-Grétry. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Gueffier, à Paris.—A Paris, chez Pichard.

1826. Ode *pour le baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

Ne se vend pas. Signé: Par M. le comte de D....

1827. Le Phénix *renaissant de ses cendres*; poëme prophétique consacré à la naissance du duc de Bordeaux; adressé à S. A. R. Mme la duchesse de Berri, le 24 septembre 1820, sous la forme d'un précis inédit. Par B... Dh... In-8° d'une feuille. Impr. de Lebègue, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

1828. Prophéties *sur S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*, ou *le baptême de ce jeune prince*. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Brasseur aîné, à Paris. (Signé Kamerlinck.)

1829. Jeu *de circonstance*. In-8° d'un huitième de feuille. Imprim. d'Everat, à Paris.—A Paris, chez Martinet.

1830. Le Bœuf *à la mode*. (Chanson.) In-12 d'un sixième de feuille. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. (Ne se vend pas.)

1831. Don Manuel, anecdote espagnole. Par M. de R..., auteur de l'*Histoire des révolutions des sciences et des beaux-arts*. Deux volumes in-12, ensemble de 16 feuilles un quart. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris. — A Paris, chez Maradan. Prix. . . . . 5—0

1832. Les Souvenirs *de Félicie L****. Par Mme de Genlis. Nouvelle

édition. In-12 de 16 feuilles et demie. Impr. de Constant-Chantpie, Paris.—A Paris, chez Maradan. Prix . . . . . 2—50

1833. LES SOIRÉES *de Rosebelle*, ou *Jolies Histoires pportées par une bonne mère pour former le cœur de ses enfans.* Par M.me R.... H.... Touchard. In-12 de 11 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris.—A Paris, chez Mme Touchard.

1834. LES SOIRÉES *sous le vieux tilleul*, ou *Petit Cours de morale en exemples, et choix d'historiettes destinées à l'amusement et à l'instruction de la jeunesse.* Imitation de l'allemand de J. H. Campe. Par M. Berton. Deux volumes in-18, ensemble de 11 feuilles, plus 2 gravures. Imp. de Setier, à Paris.—A Paris, chez Ménard et Desenne fils. Prix . . . . . 3—0

1835. LES VŒUX, satire de Juvénal; traduction nouvelle. Par M. A. L., ancien régent au collége de Lisieux. In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris.

1836. GALERIE *des oiseaux du cabinet d'histoire naturelle du jardin du Roi;* dessinée d'après nature par Paul Oudart, élève de M. Van-Spaendonck. Huitième livraison. In-4° d'une feuille un quart, plus une planche noire et quatre planches coloriées. Impr. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue Guénégaud, n. 25; chez Caille et Ravier, chez Aillaud, chez Treuttel et Würtz. Prix. . . . . 5—0

1837. TABLEAUX *chronométriques divisés par siècles, pour servir à l'histoire de France, avec la carte des agrandissemens successifs du royaume, et un précis borné aux faits.* Par F. Goffaux, professeur émérite du collége royal de Louis-le-Grand. In-8° de 5 feuilles et demie, plus seize planches dont une double. Imp. de Didot jeune, à Paris.

1838. VOYAGE *descriptif et historique de l'ancien et du nouveau Paris; miroir fidèle qui indique aux étrangers et même aux Parisiens ce qu'il faut connaître et éviter dans cette capitale;* contenant des faits historiques et des anecdotes curieuses sur ses monumens, sur la variation des mœurs des habitans, et les événemens politiques jusqu'à nos jours; la physionomie des maisons de jeu, etc.; suivi de la description des environs de Paris et des maisons royales; d'un dictionnaire des rues, places, quais de cette capitale, etc. Orné du plan de Paris et de 63 gravures. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. Par L. P. Deux volumes in-18, ensemble de 21 feuilles sept huitièmes. Imp. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue des Marais-Saint-Germain, n. 18; chez Nicolle, chez Pélicier; à Londres, chez Martin Bossange et compagnie.

1839. DESCRIPTION *des statues, groupes, etc., en marbre et en bronze, qui ornent les jardins des Tuileries et du Luxembourg, avec 83 gravures qui représentent les 68 statues et groupes qui embellissent ces deux jardins.* In-18 de 3 feuilles un tiers, plus les 83 planches. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Prudhomme fils et compagnie, chez Nicolle, chez Pélicier; à Londres, chez Martin Bossange et compagnie.

Forme le troisième volume du *Voyage descriptif et historique de Paris*, etc. (Voy. num. 1838.)

1840. VOYAGE *aux Alpes et en Italie*, ou lettres en prose et en vers, contenant la description de ces contrées, avec des détails sur les curiosités naturelles et industrielles, les mœurs et coutumes des habitans, les établissemens, les hommes célèbres, etc. Par Albert Montémont. (Prospectus.) In-18 d'un neuvième de feuille. Impr. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez Lelong.

L'ouvrage aura deux volumes in-18, qui paraîtront du premier au 15 mai prochain. Le prix est de . . . . . 6—0

1841. Le compère Mathieu, *suivi de la chandelle d'Arras*, et autres œuvres de l'abbé Dulaurens, en quatre volumes in-8°, avec 8 gravures dessinées par Horace Vernet, et gravées par nos meilleurs artistes. (Prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Guien et compagnie.

Il paraîtra un volume par mois, à partir du 15 juin prochain ; la souscription sera fermée le 15 juillet : jusque-là le prix du volume, sur papier superfin satiné, sera de . . . . 7—5o
Papier fin, figures doubles avec la lettre et avant la lettre. . . . . 15—o
Plus tard, le prix du volume sera porté à . . . . . 9—o

1842. Dictionnaire du notariat. Journal des Notaires et des Avocats. Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Guiraudet.

Le *Dictionnaire du Notariat* se composera de quatre volumes in-octavo ; le prix de chaque volume est de 6 francs ; les abonnés au *Journal* ne le paieront que 5 francs. L'abonnement annuel au *Journal des Notaires* est toujours de . . . . . 15—o
Ce journal paraît tous les mois, et chaque Numéro est composé de quatre feuilles ; il forme deux volumes par an.

S'adresser au directeur du *Journal des Notaires et des Avocats*, rue de la Michodière, n. 12.

1843. Prospectus, ou *l'Appas du pêcheur* (sic). In-8° d'une feuille. Imp. de le Normant.

Signé ; l'abbé Poussard, rue Saint-Germain-l'Auxerrois, n. 90, et daté du 3 mai 1821.
L'ouvrage doit avoir deux livraisons au moins ; le première de deux feuilles environ, *plus ou moins ;* l'auteur ne sait pas le nombre des autres. La première livraison était promise pour le 14 avril ; la souscription sera fermée le 8 juillet. Chaque feuille coûtera aux souscripteurs o—5o
Les souscripteurs recevront *gratis* un écrit du même auteur, intitulé : *Mes Impromptus*, etc.

1844. Un mot *sur un livre intitulé : les six derniers mois de la vie de Joachin Murat ;* suivi de quelques réflexions sur le discours du ministre de l'intérieur relatif à l'érection de douze nouveaux siéges épiscopaux, et sur le rejet du bill en faveur des catholiques par la chambre des pairs d'Angleterre. Par MM. *** et ***. Articles qui devaient être insérés dans *le Défenseur*, et qui ont été supprimés par la censure. In-8° d'une feuille un quart. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, rue de Seine, n. 12, à la librairie grecque-latine-française. (V. n° 1574.) Prix . . . . . o—50

1845. Suite des recherches *sur l'état de volume et de masse du système nerveux, et l'influence de cet état sur les fonctions nerveuses.* Par M. A. Desmoulins, docteur en médecine. (Mémoire présenté à la première classe de l'institut, en décembre 1820.) In-4° de 2 feuilles. Imp. de Huzard-Courcier.

1846. Opinion *de M. Beauséjour, député de la Charente-Inférieure*, sur la loi relative au commerce des grains, prononcée dans la séance du 21 avril 1821. In-8° d'une feuille. Impr. de Fain.

1847. Opinion *d'un vieux criminaliste sur le jury, et particulièrement sur les modifications de l'article 351 du code d'instruction criminelle, qu'on agite dans le moment, 25 avril 1821, à la chambre des députés.* In-8° demi-feuille. Imp. de Doublet.

1848. L'Auteur *des considérations sur les gardes du corps, à MM. les gardes qui ont été sous-officiers avant d'être admis dans la maison du Roi.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Demonville. (Voyez n° 1757.)

1849. Protestation *des officiers de la première légion de la Seine, impliqués dans l'affaire du 19 août 1820*, poursuivie devant la cour des pairs, contre leur extradition en Belgique, au mois de septembre 1820. In-4° d'une feuille et demie. Impr. de Baudouin fils.

1850. Résumé *des tourmens que l'on fait éprouver continuellement au sieur Lebel, pour l'exploitation de ses travaux d'affinage d'or et d'argent, élevés au parc Saint-Fargeau*, (*commune de Belleville*), par suite d'une

autorisation provisoire de S. E. le ministre de l'intérieur et de l'autorisation définitive donné par S. E. le préfet de police. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Boucher. (V. n° 1381.)

1851. AUX CHAMBRES. In-8° d'une feuille. Imp. de Stahl.

Signé F. Tranche-Lahausse, négociant depuis six ans, détenu à la Force depuis neuf mois, les six premiers en prévention d'un soi-disant abus de confiance dont il a été reconnu innocent et mis en liberté; mais retenu en prison pour dettes depuis les trois derniers mois jusqu'a ce jour.

1852. A LA CHAMBRE DES PAIRS. Comparaison très-humble de mon projet de réglement avec celui qui a été présenté à la chambre par les ministres, le 21 avril 1821. In-8° d'une feuille. Imprimerie de Doublet. (Signé Selves.)

1853. STATUTS *et réglemens de la R.·. ☐ aréopagiste d'Isis, constituée en* 18.8, *par le G.·. O.·. de France; précédés d'un précis sur son origine et ses phases maçonniques.* In-8° de 6 feuilles un quart. Impr. de Brasseur aîné. Prix . . . . . 1—0

1854. CATALOGUE *de livres* de feu M. le baron Hanicque, lieutenant général, commandant de la Légion-d'Honneur, etc., dont la vente se fera en sa maison, rue de Touraine, n. 2, au Marais, le mercredi 16 mai, à 5 heures de relevée. In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Clô, à Paris. — A Paris, chez Barrois aîné.

1855. LA MÉDECINE CURATIVE, ou *la Purgation dirigée contre la cause des maladies, reconnue et analysée dans cet ouvrage.* Par Leroy, chirurgien consultant; huitième édition, revue, corrigée, augmentée de beaucoup de faits de pratique, et d'un appel aux fins de recueillir tous ceux qui existent. In-12 de 20 feuilles un sixième. Imp. de Nicolas Vaucluse, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Seine, n. 49, faubourg-Saint-Germain. Prix . . . . . 5—0

1856. PLAN ET COUPE *d'une partie du Forum romain et des monumens sur la voie sacrée*, indiquant les fouilles qui ont été faites dans cette partie de Rome, depuis l'an 1809 jusqu'en 1819, dessinés et publiés par Auguste Caristie, architecte, etc. In-folio atlantique d'une feuille, plus 7 planches. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Bac, n. 28, chez Bance, chez Benard, chez Gœury. Prix, papier de France. . . . . 20—0
Papier vélin. . . . . 26—0
Papier de Hollande. . . . . 30—0

1857. ANNALES *du Musée de l'école moderne des beaux arts;* recueil de gravures au trait, contenant la collection des peintures et sculptures du Musée français, les objets les plus curieux du Musée des Petits-Augustins et de celui de Versailles, la galerie du Luxembourg, les principaux ouvrages des artistes vivans, etc.; avec des notices historiques et critiques. Par C. P. Landon. IIe collection : partie ancienne, contenant un choix de tableaux, statues et autres objets conquis par les armées françaises en 1805 et 1806, les antiquités de la villa Borghèse, et les nouvelles acquisitions du Musée. Tome IV, seconde livraison. In-8° de 2 feuilles, plus 16 planches. Imp. royale, à Paris. — A Paris, au bureau des *Annales du Musée*, quai Conti, n. 15. Prix du volume de 60 planches . . . . . 15—0

1858. L'ORPHELINE ET LE GRAND-SEIGNEUR, petit tableau d'une cour; traduit de l'allemand de Gustave Schilling. Par Élise, comtesse de Montholon. Deux volumes in-12, ensemble de 19 feuilles et demie. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey. Prix. . . 5—0

1859. HISTOIRE *du sergent Flavigny*, ou *Dix années de ma captivité sur les pontons anglais;* avec les notes de M. Louis Garnerey, qui a fait

les dessins des deux gravures représentant l'intérieur et l'extérieur de cette affreuse prison, où il est aussi resté lui-même pendant dix ans. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles un sixième. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez A. Nepveu. Prix, avec deux figures . . . . . 5—0

1860. GRAMMAIRE FRANÇAISE. Par M. l'abbé Cheucle, ancien professeur de l'Institut fondé à Saint-Pétersbourg. Par M. l'abbé Nicolle. In-8° de 25 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. — A Paris, chez Henri Nicolle; à Saint-Pétersbourg, chez de Saint-Florent. Prix . . . . . 6—0

1861. AU ROI. In-4° d'une feuille et demie. Imp. de Setier.
Epître en vers; tiré à 100; ne se vend pas.

1862. VERS *sur le baptême de Henri-Dieudonné, duc de Bordeaux, célébré le* 1er *mai* 1821, époque de la restauration et du retour en France de S. M. Louis XVIII. In-4° d'une feuille. Impr. de Huzard-Courcier.
Par Mme Salmon. Ne se vend pas; imprimé à 75 exemplaires.

1863. LE BAPTÊME, par M. Cléry jeune, frère de M. Cléry, dernier serviteur de S. M. Louis XVI, sergent de la garde nationale, 1re légion. In-8° d'un quart de feuille Imp. de le Normant, à Paris. (tiré à 100.)

1864. COUPLETS *pour le banquet de la* 1re *légion, à l'occasion du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*. In-8° d'un quart de fllo Imp. de Mme Jeunehomme Crémière, à Paris.

1865. LA CHARITÉ *comparée à la bienfaisance; Stances à S. A. R. Madame la duchesse de Berri, à l'époque du baptême de Mgr le duc de Bordeaux*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Egron, à Paris. Prix, 0-50
Tiré à 300; et signé : *de Champeaux de Vauxdimes*. Cette pièce a été lue à la société des Bonnes-Lettres, et son produit sera offert par l'auteur comme souscription à l'acquisition du château de Chambord.

1866. ENVOIS LITTÉRAIRES *sur la naissance et le baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*, par M. le chevalier de Port-de-Guy, volontaire à cheval au 20 mars, dans le midi, et commandant des compagnies royales de l'interrègne In-8° de 5 feuilles trois quarts. Imp. de le Normant à Paris. — A Paris, chez le Normant, chez Pichard, chez Dentu, chez Barba, et chez les marchands de nouveautés.

1867. COUPLETS *présentés à S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux, le 4 octobre* 1820. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dentu, à Paris.
Signé Turgot, ex-garde-du-corps du Roi. Ne se vend pas.

1868. JEANNE D'ALBRET, ou *le Berceau*; comédie en un acte et en vers, de MM. Théaulon, Carmouche et Rochefort; représentée le 30 avril 1821, sur le Théâtre-Français, par les comédiens ordinaires du roi. In-8° d'une feuille cinq-huitièmes. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. — A Paris, chez Delavigne, chez Martinet. Prix. . . . . 1—50

1869. PORTEFEUILLE *de Fouché. Lettre de Fouché à Napoléon*. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu. Prix. . . . . 0—75

1870. MÉMOIRE *sur les fièvres, en opposition à la nouvelle doctrine*. Par H. Dardouville, docteur-médecin de la Faculté de médecine de Paris. In-8° de 13 feuilles trois quarts. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gabon, chez Méquignon-Marvis. Prix . . . . 3—50

1871. MANUEL *théorique et pratique de la méthode d'enseignement mutuel, pour les écoles régimentaires, approuvé par la Société d'instruction élémentaire, avec le discours prononcé à la séance d'ouverture du cours normal, par M. le comte de Laborde. Suivi de plusieurs rapports sur l'origine et les progrès de ce mode d'instruction en France, en Russie, en Espagne, en Portugal, etc., etc.* Par B. Appert, membre de plusieurs

Sociétés pour l'amélioration de l'instruction. In-12 de 6 feuilles deux tiers. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Chanson, chez L. Colas, chez l'auteur, enclos du Temple, n. 22. Prix . . . . . 2—0

1872. HERBIER GÉNÉRAL *de l'amateur*, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables. Par feu Mordant Delaunay, continué depuis la XII^e^ livraison par M. Loiseleur Deslongchamps; avec figures peintes d'après nature par M. P. Bessa. LVII^e^ livraison; grand in-8° de trois quarts de feuille, plus 5 planches. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix . . 9—0
Papier vélin . . . . . 12—0

1873. ANALYSE *des travaux de l'Académie royale des sciences, pendant l'année* 1820. *Partie physique.* In-4° de 11 feuilles et demie. *Idem, Partie mathématique.* In-4° de 10 feuilles et demie. Imp. de F. Didot, à Paris.

1874. L'ART *de connaître les hommes par la physionomie*, par Gaspard Lavater. Nouvelle édition, corrigée et disposée dans un ordre plus méthodique; précédée d'une notice historique sur l'auteur; augmentée d'une exposition des recherches ou des opinions de la Chambre, de Porta, de Camper, de Gall, sur la physionomie; d'une histoire anatomique et physiologique de la face, etc., par M. Moreau (de la Sarthe), professeur à la Faculté de médecine de Paris; ornée de plus de 600 gravures dont 82 coloriées et exécutées sous l'inspection de M. Vincent, peintre, membre de l'institut. Tome VIII^e^. In-8° de 26 feuilles et demie, plus 71 planches. Impr. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Depelafol, et chez Desoër. Prix, papier ordinaire . . . . . 13—0
Papier vélin, tiré à trente, ... 30—0

1875. CARTE *chronologique de l'histoire universelle depuis les tems les plus reculés jusqu'au partage de l'empire d'Alexandre.* In-folio plano, d'une feuille. Imp. de Firmin-Didot, à Paris.
Par V. A. Pédroni, ancien élève de l'Ecole polytechnique.

1876. RÉPERTOIRE *général du Théâtre-Français composé des tragédies, comédies et drames des auteurs du premier et du second ordre restés au Théâtre-Français, avec une table générale.* Livraisons I, II, III, IV, V, VI et VII. Quarante deux volumes in-18, ensemble de 371 feuilles sept dix-huit. Imp. de Tremblay, à Senlis. — A Paris, chez Dabo.
Ces quarante-deux volumes sont les tomes I à XVII et le XXIV du *Théâtre du premier ordre* (savoir : *Chefs-d'œuvre de P. Corneille*, 4 volumes; *Chefs-d'œuvre de Th. Corneille*, 1 volume; *les Œuvres de Racine*, 3 volumes; *Œuvres de Crébillion*, 3 volumes; *Chefs-d'œuvre dramatique de Voltaire*, 4 volumes; *Œuvres de Regnard*, tome premier.) Et les tomes III à VI, XIII, XVI à XX, XXIII à XXXI, XXXIV, XXXV, XXXIX et XL du *Théâtre du second ordre* (savoir : *Tragédies de divers*, tomes III à VI; *Comédies en vers*, VI, IX à XIII et XVII; *Comédies en prose*, tomes I à VII, X, XI et XIV; et *Drames*, tomes I et II.)
L'édition entière, en 67 volumes, coûtera aux souscripteurs . . . . . 30—0
Voyez les détails donnés num. 141.

1877. CATALOGUE *général des objets de sciences et arts, qui se fabriquent et se vendent chez l'ingénieur Chevallier (le chevalier) tour de l'horloge du Palais, n.* 1. In-8° de 4 feuilles. Imp. de M^me^ Huzard.

1878. CATALOGUE *des livres de la bibliothèque de feu M. Capperonnier, l'un des conservateurs des livres imprimés de la bibliothèque du Roi*, dont la vente se fera le lundi 21 mai 1821, et jours suivans, à 6 heures très-précises de relevée, en l'une des salles de l'hôtel de Bullion, rue J. J. Rousseau, n. 3. In-8° de 6 feuilles un quart. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Debure frères.

1879. CATALOGUE *de la collection des coléoptères* de M. le baron Dejean, lieutenant général des armées du Roi, etc. In-8° de 9 feuilles et demie. Imp. de de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez Crevot. Prix. 4—0

1880. ABRÉGÉ *de la vie des saints* avec de courtes réflexions, des sentences tirées de l'Ecriture-Sainte et des pères, des oraisons en français, et les principales actions attribuées à chaque saint, gravées en taille-douce. In-folio de 25 feuilles. Imp. de Rougeron. — Au dépôt, rue de la Parcheminerie, n. 21. Prix . . . . . 6—0

La première feuille contient un frontispice gravé et huit sujets gravés ; au verso est une préface et le texte de chacun des huit sujets. Chacune des vingt-quatre autres feuilles contient sur le recto seize sujets, et au verso de chacun le texte y relatif.

1881. NOUVELLE MAISON RUSTIQUE. Traité d'agriculture, à la portée des laboureurs et fermiers, contenant, etc. Par M. C. T***. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Tiger, à Paris.—A Paris, chez Tiger. Prix . 1—0

1882. OBSERVATIONS *sur la réponse de la commune de Barr au mémoire de la commune de Schelestatt.* In-4° de 2 feuilles. Imprim. de Levrault, à Strasbourg.

1883. CONCLUSIONS *motivées pour le sieur Sergent*, propriétaire d'une maison située à Paris, ayant entrée rue du faubourg Montmartre, n° 78, appelant ; contre le sieur Deberry, propriétaire d'une autre maison sise aussi rue du faubourg Montmartre, n^os 78 et 80, intimé. In-4° d'une feuille et demie. Imp. de M^me V^e Cussac.

1884. COUR DES PAIRS. *Procès de la conspiration militaire du 19 août 1820. Première partie, contenant l'exposé général fait par M. le marquis de Pastoret, rapporteur de la commission d'instruction, les ordonnances de mise en liberté, le réquisitoire et les conclusions du ministère public, l'arrêt de mise en accusation, etc.* In-8° de 20 feuilles un quart. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu. Prix. 4—50

1885. LA POLICE *sous MM. les duc de Cazes, comte Anglès et baron Mounier. Procès de la conspiration militaire du 19 août 1820, contenant l'exposé général de M. le marquis de Pastoret, rapporteur de la commission d'instruction, les ordonnances de mise en liberté, les faits relatifs à chacune des légions, les réquisitoire et conclusions du ministère public, l'arrêt de mise en accusation.* II^e volume. Première partie. In-8° de 19 feuilles. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Sainte-Anne, n. 13 ; chez le Normant, chez Pichard, chez Petit, chez Dentu, chez Ponthieu ; à Hambourg, chez Berthès. Prix. 4—50

1886. COUP D'ŒIL *sur la situation politique et militaire de l'Europe, et principalement de l'Italie.* Par V***, ancien élève de l'Ecole polytechnique, membre de l'Académie de Rouen. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez Corréard, chez Ponthieu.

1887. LA CHARTE *extraite de l'évangile*, par un avocat. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Setier, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, chez les libraires du Palais-Royal ; à Grenoble, chez Royer-Dupré. Prix. 2—0

1888. COLLECTION *des chartes, lois fondamentales et actes constitutionnels des peuples de l'Europe et deux Amériques ; avec des Précis offrant l'histoire des libertés et des institutions politiques chez les nations modernes, et une table alphabétique raisonnée des matières.* Par MM. P. A. Dufau, J. B. Duvergier, avocat à la cour royale de Paris, J. Guadet, avocat à la même cour. Première livraison. In-8° de 10 feuilles. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Chanson. (Voyez n. 925.) Prix de chaque livraison pour MM. les souscripteurs. . . . . 2—50

1889. LES DEUX VOYAGEURS *de Paris à Beauvais par les voitures suspendues du sieur Remi. Scène dialoguée.* In 8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris.

1890. LES CHANTS CONSOLATEURS. *A l'auguste mère de Mgr le duc de Bordeaux, à l'occasion de son baptême ; suivis de l'ode sur la naissance*

de ce prince. Deuxième édition, par M. X. V. Drap-Arnaud. In-8° d'une feuille et demie, Imp. de Ragueneau, à Paris.

1891. FABLES, par M. le baron de Stassart, des Académies de Lyon, de Marseille, de Vaucluse. Quatrième édition. In-18 de 9 feuilles. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez P. Mongie aîné. Prix. 2-50

1892. ESTAMPES *pour le théâtre des Grecs.* IIIe livraison. — A Paris, chez Mme Cussac. Prix. . . . . 5—0

C'est la huitième livraison (Voy. num. 372.)

1893. CHEFS-D'ŒUVRE *dramatiques de Voltaire,* contenant ses tragédies et comédies restées au théâtre, collationnées sur la dernière édition publiée de son vivant, connue sous la dénomination d'*édition encadrée,* et sur celle de Kehl, avec l'indication des changemens adoptés par la Comédie-Française, accompagnés de préfaces et de notes historiques et critiques. Par M. Lepan. VIIIe livraison (IIe du tome III, contenant *Mérope.*) In-12 de 5 feuilles cinq sixièmes. Imprimerie de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Bourgeois, rue des Quatre-Vents, n. 13 Prix . . . . . 1—50

Il se publie aussi une édition in-8°. (Voyez num. 96.)

1894. ENCYCLOPÉDIE *des enfans, ou Abrégé de toutes les sciences à l'usage des écoles des deux sexes.* Par J. R. Masson. Quatrième édition, ornée d'une mappemonde et de onze planches représentant 114 figures gravées par Tardieu. In-8° de 41 feuilles sept-huitièmes, plus les planches. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Masson et fils, rue de Tournon, n. 6. Prix. . . . . 9—0

SOUSCRIPTIONS.

1895. ABEILLE. N° XXVI. (Voy. num. 1800).
ANNALES *de la littérature et des arts,* n° XXXI (77).
ANNALES *des mines.* Ier cahier de 1821 (1293 et l'*erratum*, page 200)
ANNALES *européennes de physique végétale*, etc. (1516.)
ANNALES *maritimes et coloniales.* Avril 1821 (182).
DÉFENSEUR. Nos Ier, II, III et IV, tome V (1732).
JOURNAL *de l'enregistrement.* Nos DCCCVII à DCCCIX (278).
JOURNAL *de physiologie expérimentale*, par F. Magendie. N° II (628).
JOURNAL *de physique.* Janvier 1821. (279).
JOURNAL *des dames et des modes.* XXVe année, n° XXV (84).
JOURNAL *des notaires et des avocats.* Avril (281).
JOURNAL *des Voyages, par Verneur.* N° XXX, avril (629).
MÉMORIAL *universel de l'industrie.* N° L (191).
MERCURE *royal.* Nos I et II du tome IV (192.)
REVUE *encyclopédique.* XXVIIIe livraison (88).

LIVRES LATINS.

1896 INSTITUTES *de l'empereur Justinien, nouvellement traduites,* par A. M. Du Caurroy de La Croix, docteur en droit, avocat à la cour royale de Paris; avec les Novelles 118 et 127, et plusieurs extraits des autres Novelles ou des lois du Code, placés au dessous des paragraphes qu'elles modifient. Seconde édition. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Mme Jeunehomme Crémière, à Paris. — A Paris, chez Neve.

Le texte latin est en regard.

1897. In faustis natalibus ac solemnibus sacri baptismatis cæremoniis a Deo Galliæ dati optatissimi principis Henrici Burdigalæ ducis. Carmina auctore M. Bruère Desrivaux. In-4° de deux feuilles. Imp. de Dentu, à Paris. (tiré à 100). Prix. . . . . 1—50

1898. Ludovico XVIII, *Gallix regi, in festis baptismalibus regii Burdigalæ ducis. Ipsis kalendis maiis* MDCCCCXII. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Didot aîné, à Paris. (signé P. H. Marron.)

LIVRE ANGLAIS.

1899. Extracts *from Lothaire, an unfinished poem, and other detached pieces.* In-4° de 3 feuilles et demie. Imp. de Setier, à Paris.
Tiré à 50 exemplaires; ne se vend pas.

1900. Nouveaux Elémens *de la conversation en anglais et en français en deux parties; la première contenant un vocabulaire classique par ordre de matières, suivi d'un vocabulaire grammatical; la seconde, des dialogues familiers sur toutes sortes de sujets, suivis d'un recueil d'anecdotes en anglais et en français. Ouvrage à l'usage des deux nations.* Par le professeur Poppleton. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 11 feuilles deux tiers. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois fils, quai Voltaire, n. 11. Prix . 2—50

GRAVURES

Dont la publication et la vente ont été autorisées, conformément à l'article XII de l'ordonnance du 1er avril 1820.

234. *Prédiction du prophète Isaïe sur S. A. R. Mgr Henri-Charles-Ferdinand-Marie-Dieudonné d'Artois, duc de Bordeaux, né le 29 septembre* 1820, — A Paris, chez Croisey fils, rue de la Huchette.

235. *La Romance*, gravée au pointillé d'après Aubry, par Barreau. — *L'Attente*, gravé au pointillé, d'après Aubry, par Geoffroy. — *La blanche Marguerite.* — *La Lecture.* — A Paris, chez Céreghetti, rue Galande, n. 51.

236. *La Rosière*, d'après Aubry, au pointillé, par Phelippeaux. — *La Mariée*, id. — *Séduction de Cécile, fille de Fitz-Henri*, par id. — *Fitz-Henri pardonnant à Cécile ses erreurs.* — *Repentir de la jeune Cécile.* — A Paris, chez Codoni, rue de Harlay, n. 6.

237. *Rose à cent feuilles et Myrte*, au pointillé. — *Immortelle, Rose unique et Pensée*, au pointillé. — *Baptême de S. A. R. le duc de Bordeaux.* — *Canevas* pour broderies, bourses, roses, paysages, fleurs, Christ, Vierge. — Deux feuilles de petites images au trait, représentant fables, attributs de jardinage, animaux, etc. — A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, n. 23.

238. *Carte d'Italie*, avec les routes, pour 1821. — A Paris, chez Delamarche et Dien, rue du Jardinet, n. 13.

239. *Danaé, le Jugement de Pâris*, par Lefèvre. — *Le Lever*, d'après Desenne, par Kœnig. — A Paris, chez Janet, quai des Augustins, n. 49.

240. *Le 3 mai* 1821, fête de dévotion, de souvenirs, de joie; par Letort. — A Paris, chez Letort, rue Castiglione, n. 3.

241. *Baptême de S. A. R. le duc de Bordeaux*, à la pointe sèche, par Lambert. — A Paris, chez Lambert, rue Serpente.

242. *L'Amour la choisit, l'Hymen la couronne*, grande vignette au pointillé. — *Bouton de rose*, id. — *Chasseurs d'arcadie*, id. — *Orphée*, id. — *Famille anglaise à Madrid*, etc. — A Paris, chez Ostervald, rue Saint-André-des-Arcs, n. 5.

243. *Le Solitaire*, par Chasselat. — A Paris, chez Remoissenet, quai Voltaire.

244. *Présentation au Temple*, eau-forte d'après Rembrandt, par Defrey. — A Paris, chez Foubert, quai de l'Ecole, n. 22.

MUSIQUE.

154. *Je veux t'aimer toujours*, romance de Mlle Desbordes, avec accompagnement de piano ou de harpe, n° 12, in-4° des Muses lyriques.

La même, avec accompagnement de guitare ou lyre, n° 12 du recueil in-octavo. — *C'en est donc fait !* avec accompagnement de piano ou harpe, n° 11 du recueil in-4°. — La même, avec accompagnement de guitare ou lyre, n° 12 du recueil in-8°. — A Paris, chez Lafont, rue Taitbout.

155. *Solo* pour le cor, avec accompagnement de piano, par V. Dibon. — A Rouen, chez A. Coret jeune; et à Paris, rue Montorgueil, n. 75. Prix, 6 fr.

156. *Chant royal chanté le jour du baptême du duc de Bordeaux*, par Méhul. — A Paris, chez Meysenberg, rue de Richelieu, n. 23. Prix, 1 fr. 80 cent.

157. *Les Souvenirs*, avec accompagnement de piano, surmonté d'une vignette lithogr., par Grandin. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Les Regrets*, avec accompagnement de piano, par Grandin. — A Paris, chez Grandin, rue Jacob, n. 3.

158. *Echelle mobile* pour l'étude des accords, par J. H. Mees. — A Paris, chez Mees, rue de Provence, n. 42.

159. *Le Maître de chapelle*, ou *le Souper imprévu*, par Paër. Nos 2, 3, 6 et 8. — A Paris, chez Laffilé.

160. *Chant grec*, rapporté de ce pays par lord Byron, varié pour la harpe (ou piano), et violoncelle, par Stockhausen. — A Paris, chez Stockhausen, rue du Faubourg-Poissonnière, n. 19. Prix, 6 fr.

161. *Messe* à quatre parties en chœur, avec accompagnement de deux harpes, quatre cors et basses, *ad libitum*, par id. — A Paris, chez Stockhausen. Prix, 36 fr.

162. *S. A. R. Mme la duchesse de Berri au berceau de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux : Dors, cher enfant.* Stances à une, deux et trois voix *ad libitum*, avec accompagnement de piano et guitare, par Legros de la Neuville. — A Paris, chez Legros, rue des Lavandières-Sainte-Opportune, n. 4. Prix, 1 fr. 50 c.

VARIETES.

Il a paru à Milan en 1820, chez Giusti, une brochure in-8° intitulée : *Notice historique sur le général Marceau, mort dans la campagne de* 1796, publiée par Sergent-Marceau.

☞ Le *Journal général de la littérature étrangère*, n° IV, dit qu'il a paru à Berlin, et en français, des *Réflexions sur l'ouvrage de M. de Pradt intitulé :* De la révolution d'Espagne, etc., *par le comte de Luzi.* In-8°.

☞ L'ouvrage de M. Cottu : *De l'administration de la justice criminelle en Angleterre, et de l'esprit du gouvernement anglais* (voyez num. 3982 de 1819) vient d'être traduit en allemand par J. P. de Hornthal, professeur d'histoire universelle comparative du droit à Fribourg (grand-duché de Bade), qui y a ajouté un grand nombre de notes. La traduction allemande a été imprimée à Weimar, et s'y vend au comptoir d'industrie.

Je profite de cette occasion pour signaler deux fautes qui se trouvent dans mes Tables de 1819. Le livre de M. Cottu a été compris dans la *Table systématique*, page 108; mais il a été omis dans la *Table alphabétique;* et le nom de l'auteur a été oublié aussi dans la *Table des auteurs.*

Les abonnés ou acquéreurs de ces Tables sont priés de corriger à la main ces deux omissions : l'indication que je donne, et la prière que je fais, sont aujourd'hui le seul moyen qui me reste de réparer ces fautes.

☞ La seconde livraison du *Théâtre classique des Français traduit en*

allemand, et publiée à Leipsick, se compose d'une traduction en vers de la *Sémiramis* de Voltaire.

☞ *Les Vêpres siciliennes* ont été traduites en italien, et font partie du tome premier d'une *Nuova Raccolta teatrale* qui s'imprime à Milan.

AU RÉDACTEUR.

Paris, ce 7 mai 1821.

Monsieur,

Vous avez annoncé, dans le N° XI de votre Journal de cette année, sous le n° 1070, un ouvrage intitulé : *Manuel du chasseur et des gardes-chasses, par M. de Mersan*, SECONDE ÉDITION. *Paris, chez Roret et Roussel*, 1821, in-12, imprimerie de *Lebègue*. Vous accompagnez quelquefois de petites notes les nouvelles éditions que vous annoncez, et ces notes ne sont pas sans utilité pour les acheteurs : celle-ci n'en ayant pas, j'ai acheté ; et il faut que ce soit moi qui les fasse à mes dépens.

La première édition a été annoncée dans le *Journal de la Librairie*, onzième année, N° XXVI, sous le n° 341, *chez Desray*, 1808. Elle a 390 pages, plus les titres ; on lit au bas de la dernière : *De l'imprimerie de Crapelet*. Après treize ans, la seconde promettait des augmentations.. Eh bien ! Monsieur, ce n'est point une seconde édition, imprimée par *Lebègue ;* c'est toujours la première, abrégée.

On a réimprimé en tête le faux titre et le titre ; on a mis au verso du premier quelques annonces de livres chez les nouveaux libraires ; on a imprimé en entier le nom de l'auteur sur le titre, et on a mis au verso : *De l'imprimerie de Lebègue.* On a supprimé l'Avertissement de l'éditeur, en deux pages ; à la fin du volume, on a réimprimé depuis et compris la page 373, jusques et y compris 386 ; on a supprimé toute la louveterie : on l'a remplacée par un supplément qui contient un avis du conseil-d'état du 4 janvier 1806, un extrait du code pénal, et un extrait relatif au port d'armes par les membres de la Légion-d'Honneur, par le tableau de la nouvelle vénerie et du nouveau costume ; puis la table, au bas de laquelle on n'a pas réimprimé le nom de l'imprimeur.

Voilà, comme vous voyez, Monsieur, une seconde édition abrégée et augmentée, pour laquelle on n'a réimprimé que dix-huit pages, en en supprimant huit, et en substituant un nouveau nom d'imprimeur à celui de M. *Crapelet*, qui en vaut bien un autre. Tout cela, au surplus, est assez bien arrangé ; et d'autres y seront trompés comme moi.

J'ai l'honneur d'être, etc.

HUZARD.

NÉCROLOGIE.

CAILLY (CHARLES), président à la cour royale de Caen, né à Vire en 1752, est mort à Caen le 8 janvier 1821. On a de lui :

I. *Rapport* (fait au conseil des Anciens le 12 prairial an VII) *sur l'organisation du notariat.* In-8°.

II. *Dissertation sur le préjugé qui attribue aux Egyptiens l'honneur de la découverte des sciences et des arts.* Caen, 1802, in-8°.

La *Revue encyclopédique* (XXVII^e^ livraison, tome IX, pages 641-642) a consacré un petit article à Cailly, et a rappelé que plusieurs Mémoires de lui sont mentionnés ou extraits dans les rapports sur les travaux de l'académie de Caen.

GALLAIS (JEAN-PIERRE), ex-bénédictin, membre de la société épicurienne, séante (en 1806 et années suivantes) au Rocher de Cancale

né à Doué (Maine-et-Loire) le 18 janvier 1756, mort à Paris le 26 octobre 1820, est auteur de :

I. *Extrait d'un dictionnaire inutile, composé par une société en commandite, et rédigé par un homme seul.* A 600 lieues de l'Assemblée nationale. 1790, in-8°.

II. *Appel à la postérité sur le jugement du Roi, 18 janvier* 1793. In-8°, anonyme ; 4e édition, avec le nom de l'auteur, 1814, in-8°.

III. *Catastrophe du club infernal.* 1793.

IV. *Dialogues des morts.* 1793. Ces dialogues sont signés : PILPAY.

V. *Le dix-huit fructidor, ses causes et ses effets.* Deux volumes in-8° sans nom de lieu ni de libraire, publiés en 1797 ou 1798. L'auteur en avait préparé une seconde édition, dont le manuscrit est à vendre.

VI. *Cours de logique et d'éloquence* (dans le *Bulletin de l'académie de législation*).

VII. *Table méthodique et analytique* (dans le tome XV et dernier de l'*Histoire romaine de Tite-Live, traduction nouvelle par Dureau de la Malle et M. Noël* Paris, Michaud, 1810-1812, 15 vol. in-8°).

VIII. *Etudes de littérature, d'histoire et de philosophie, extraites de nos meilleurs ouvrages, par M. de Levizac et par M. Moysant, et rédigées sur un plan entièrement neuf, plus simple et plus méthodique, par un ancien professeur à l'académie de Paris, précédées d'un discours sur la littérature.* Nouvelle édition, Paris, Longchamps, 1812, deux volumes in-8°. Réimprimé deux ans après, sous le titre de *Cours de littérature, d'histoire et de philosophie, extrait*, etc. Paris, Bossange et Masson, 1814, deux volumes in-8°.

Ce n'est qu'un abrégé ou extrait de la *Bibliothèque portative des écrivains français*, etc., *par Moysant et Levizac* (seconde édition). Londres, 1803, six volumes grand in-8°.

Le *Cours de littérature française extrait de nos meilleurs auteurs par M. de Levizac*, Paris, Léopold Collin, 1807, quatre volumes in-8°, qui n'est qu'un abrégé de la *Bibliothèque portative*, est probablement de M. Gallais ; ce qui expliquerait pourquoi l'édition de 1812 porte le titre de *nouvelle édition*.

IX. *Histoire du dix-huit brumaire et de Buonaparte. Première partie*, 1814, in-8° ; 2e édition, 1814, in-8° ; 3e édition, 1814, in-8° ; *deuxième partie*, 1814, in-8° ; *troisième partie*, 1815, in-8° ; *cinquième partie.* (Voy. n° X.)

X. *Histoire de la révolution du 20 mars*, ou *Cinquième et dernière partie de l'histoire du 18 brumaire et de Buonaparte*, 1815, in-8°.

Lorsqu'il donna ce volume, l'auteur n'avait publié que les première, deuxième et troisième parties de son *Histoire du 18 brumaire :* il n'a *jamais* publié de quatrième. C'est d'une autre main qu'est la quatrième partie, mise au jour en 1817. (Voy. n° 1958 de 1817.)

XI. *Mœurs et Caractères du dix-neuvième siècle.* 1817, deux volumes in-8°.

XII. *Histoire de France depuis la mort de Louis XVI jusqu'au traité de paix du 20 novembre* 1815. Paris, Janet et Cotelle, 1820, deux volumes in-8° ou trois volumes in-12 ; 1821, trois volumes in-12.

Cet ouvrage est destiné à faire suite à toutes les éditions de l'*Histoire de France, par Anquetil ;* l'édition in-8° du travail de M. Gallais fait même partie des deux éditions de l'ouvrage d'Anquetil publiées chez MM. Janet et Cotelle ; mais dans la première de ces deux éditions (1817-1818), les deux volumes de M. Gallais forment les tomes XI et XII ; dans la seconde (1819-1820), les tomes X et XI ; parce que dans

première les *Tables synchroniques de M. de V.* forment le X^e volume, et la *Table* le XIII^e, et dans la seconde, la *Table* le XII^e, et les *Tables synchroniques* le XIII^e.

XIII. *Tableau historique et chronologique des principaux événemens de l'histoire du monde, depuis sa création jusqu'au 1^er octobre 1820*; en une seule bande de plus de dix mètres. (Voyez l'explication donnée au n° 4351 de 1820).

Dans les commencemens de la révolution il travaillait au *Journal général de littérature et de politique*. Depuis il a rédigé, en tout ou en partie :

1° *Le Censeur des journaux* (depuis le 20 août 1795, son origine, jusqu'au 18 fructidor an V). In-4°.

2° *Le Nécessaire*, ou *Courrier du Corps-Législatif et de la guerre* (depuis le N° 1, du 12 messidor an VII, jusqu'au N° 66, du 17 fructidor de la même année).

3° *L'Indispensable* (du 18 fructidor an VII au 2 brumaire an VIII; les N^os des 4, 5 et 6 brumaire étaient manuscrits dans sa bibliothèque, voyez le n° 416 de son Catalogue).

4° *Bulletin politique* (depuis son origine, 16 frimaire an IV, 7 décembre 1795, jusques et compris le 28 nivose an VIII.)

4° *Le Publiciste* (du 1^er fructidor an VIII, jusqu'au 5^e jour complémentaire de l'an IX).

5° *Le Journal de Paris* (depuis le 1^er fructidor an IX jusques et compris le mois de juin 1811).

Depuis la *restauration*, il a travaillé pendant quelque tems à *la Quotidienne*.

Dans la notice que les rédacteurs de *la Quotidienne* ont consacrée à M. Gallais quatre jours après sa mort, on lui attribue un journal intitulé : *Observateur français*; je crois qu'il s'agit de l'*Observateur des Spectacles*, sans pourtant rien affirmer à cet égard.

M. Gallais a quelquefois prêté sa plume à M. Quentin Craufurd, et il a revu au moins les *Essais de littérature française à l'usage d'une dame étrangère, par M. Quentin Craufurd.* 1815, trois volumes in-8°, réimprimés en 1818.

Il est possible que M. Gallais ait mis la main à quelques uns des autres ouvrages de M. Craufurd, dont je donnerai la liste incessamment.

J'ai dit que M. Gallais avait laissé en manuscrit une seconde édition de son *Histoire du 18 fructidor*; il laisse aussi en manuscrit des *Considérations sur les choses et sur les hommes de la révolution*, en deux volumes in-8°.

Pour traiter de ces deux manuscrits, on peut s'adresser à la famille de M. Gallais, rue de Sorbonne, n. 4.

JACQUES (Mathieu-Joseph), né à Arc, près de Salins, le 27 octobre 1736, mort à Lyon le 15 février 1821, est auteur de

I. *Prælectiones de Deo et Trinitate.* 1782, in-12.

II. *Prælectiones de ecclesiâ Christi.* 1783, in-12.

III. *Elémens de la grammaire française.* 1804, in-12.

IV. *Moyens de doubler au moins les progrès dans la langue latine* 1804, in-12.

V. *Preuves convaincantes de la vérité de la religion chrétienne, en forme de dialogues, à la portée de tout le monde.* 1804, in-12; 5^e édition, 1812, in-12. *L'Ami de la Religion et du Roi* dit que la première édition parut en Suisse, en 1793, suivie d'une réfutation des principes de l'Eglise constitutionnelle.

VI. *Démonstration simple et directe des propriétés des parallèles rencontrées par une sécante.* 1804, in-8°.

VII. *La Logique et la Métaphysique rappelées à leurs principes.* 1805, in-12.

VIII. *Les Traits les plus intéressans de l'histoire ancienne et de l'histoire romaine*, tirés des meilleurs auteurs, Justin, Cornélius Népos, Quinte-Curce, César, Salluste, Tite-Live, et liés par des sommaires des autres faits historiques. 1810, deux volumes in-12.

L'Ami de la Religion et du Roi, qui a consacré quelques lignes à la mémoire de M. J. Jacques (n° 690, page 169), dit qu'il est auteur d'une *Théologie dogmatique*, cinq volumes in-12; d'un *Traité de l'Ecriture sainte*, deux volumes in-12, et de *Grammaires* allemande et italienne, qu'il publia pendant sa déportation; ces ouvrages n'étaient pas venus à ma connaissance.

TARRIBLE (JEAN-DOMINIQUE-LÉONARD), jurisconsulte et maître de la cour des comptes, est mort le 27 février 1821.

Je ne connais de lui qu'une *Lettre à M. Jousselin au sujet de la demande en cassation du sieur Pomme contre les frères Joannis et autres.* 1816, in-4°. (Voyez n° 854 de 1816.)

Le *Moniteur* du 4 février contient une notice sur M. Tarrible.

AVIS.

A VENDRE. — Fonds de librairie de Mme veuve Courcier, qui désire se retirer du commerce. Ce fonds, qui est spécialement réservé aux ouvrages de sciences, et particulièrement à ceux de mathématiques et de physique, est le plus considérable en ce genre. Le catalogue, qui se trouve à la librairie, se compose de plus de 600 ouvrages, tant anciens que nouveaux, parmi lesquels sont environ 180 livres de fonds. Plusieurs de ces ouvrages sont adoptés par l'Université.

S'adresser au magasin, rue du Jardinet-Saint-André-des-Arcs, n. 12.

☞ Un jeune homme, ayant trois années de librairie, désirerait trouver une place de commis dans cette partie.

S'adresser, pour prendre les renseignemens, à M. Aimé André, libraire, quai des Augustins.

ETAT *des ventes du 14 au 19 mai.*

MAISON SILVESTRE. Continuation de la vente commencée le 24 avril, et qui finira le 28 mai. *Catalogue :* M. Merlin. (Voy. num. 1076.)

IDEM. Continuation et fin de la vente des livres de M. Salgues, commencée le 7, et qui finira le 19. *Catalogue :* M. Dufour. (Voy. n° 1774.)

HÔTEL BULLION, rue J. J. Rousseau. Continuation et fin de la vente commencée le 12, et qui finira le 18. *Catalogue :* M. Méquignon junior. (Voy. n° 1476.)

RUE DE TOURAINE, au Marais, n. 2. Le 16, à cinq heures, vente des livres de feu le lieutenant-général Hanicque. *Catalogue :* M. Barrois aîné. (Voy. n° 1854.)

ERRATUM.

N° 1772 : *Prix*, 1 *fr.*, lisez : *Ne se vend pas.*

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.